

DOCUMENTOS COLONIALES COMO TESTIMONIO: HISTORIA DEL APELLIDO CHORA EN SAN LORENZO, PROVINCIA DE BOLIVAR, ECUADOR

Por: Juan Pablo Chora

En la vasta historia colonial de América Latina, los documentos de la época se presentan como una ventana al pasado, ofreciendo testimonios invaluable sobre la vida, la resistencia y la adaptación de las comunidades indígenas bajo el dominio español.

En este ensayo nos adentraremos en este archivo histórico para desentrañar la presencia y evolución del apellido Chora en una comunidad específica del centro de Ecuador.

A través de la lente de estos documentos, exploramos no solo la trayectoria de un apellido, sino también las dinámicas de poder, la resistencia cultural y la resiliencia de los pueblos originarios frente a las imposiciones coloniales.

1. ANTECEDENTES

Durante el mandato de Fernando V, Rey de España e Indias "FERDINANDVS V. D. G. HISPAN. ET IND. REX", se elaboraron registros oficiales que documentaban transacciones, quejas, y decisiones administrativas. Estos manuscritos actualmente son parte de los Fondos Documentales del Archivo Histórico Nacional de Ecuador, específicamente del Ministerio de Cultura y Patrimonio.



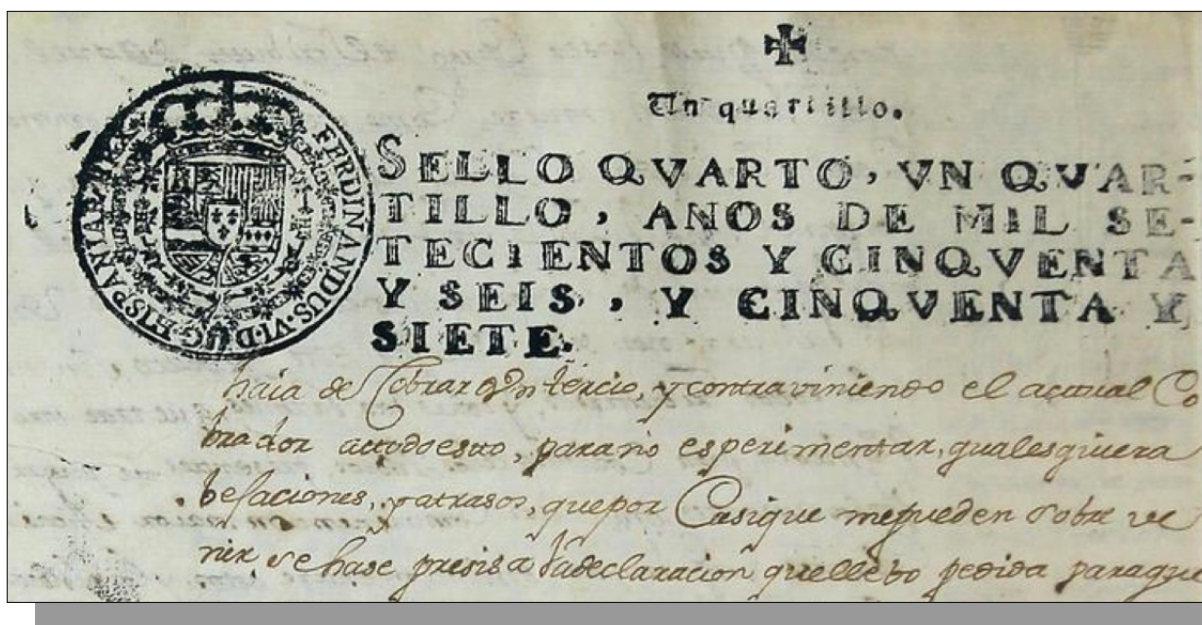
Edificio central del Archivo Histórico Nacional en Quito

Los documentos analizados forman parte de una extensa serie compuesta por 3.716 expedientes, que se encuentran organizados en 191 cajas. Esta colección de manuscritos abarca una variedad de temas relacionados con los indígenas en general, incluyendo la figura de los caciques, así como gobernadores de indios, corregidores, y otras autoridades civiles y religiosas de la época colonial. Los expedientes incluyen:

- Pedimentos: Solicitudes o peticiones formales presentadas por individuos o comunidades.
- Juicios: Documentación de procesos legales, que podrían incluir disputas sobre tierras, tributos, o derechos.
- Reales Cédulas: Mandatos o decretos emitidos por la corona española.
- Reales Provisiones: Disposiciones legales o administrativas de la corona.
- Ordenanzas: Regulaciones locales o regionales que afectaban a la vida cotidiana y la administración de las comunidades.

En este contexto la figura de don Francisco Chura, cacique de San Lorenzo en 1757, emerge como el hallazgo más antiguo relacionado al apellido Chora.

Este descubrimiento es particularmente significativo debido a la mención que se hace a un indígena llamado "Alejo Chora", quien posiblemente está relacionado con Francisco.



Fragmento de la Representación de don Francisco Chura.
Boletín del Archivo Nacional. No. 34, Serie Indígenas, Quito

2. CONTEXTO HISTÓRICO

Durante el período colonial en América Latina, especialmente en territorios bajo el control español como es el caso de Ecuador, las comunidades indígenas estaban sujetas a un sistema de tributación impuesto por la corona española. Este sistema era administrado por funcionarios locales, conocidos como cobradores de tributos, quienes a menudo abusaban de su autoridad para exigir pagos excesivos o injustos.

Chimbo era una región en lo que hoy es Ecuador, y San Lorenzo era una comunidad dentro de esta jurisdicción.



San Lorenzo parroquia rural del cantón Guaranda
Provincia de Bolívar, Ecuador

En el siglo XVI, el cacique en el territorio que hoy es Ecuador desempeñaba un papel fundamental dentro del sistema colonial español. Su rol era una combinación de liderazgo indígena tradicional y administración colonial impuesta por los españoles.

2.1 El Cacicazgo en el Ecuador Colonial

Antes de la llegada de los españoles, los pueblos indígenas del actual Ecuador ya tenían estructuras políticas organizadas. En los Andes, existían curacazgos dentro del Imperio Inca, mientras que en la Costa y la Amazonía había jefaturas locales.

Con la conquista española, la Corona no eliminó del todo estas estructuras, sino que aprovechó el sistema de cacicazgos para administrar y controlar a la población indígena. Los caciques se convirtieron en intermediarios entre la Corona española y sus comunidades.

2.2 Orígenes geográficos

Los caciques podían provenir de diferentes etnias y regiones, dependiendo de su composición. La región central de Ecuador, que abarca provincias como Tungurahua, Chimborazo y Bolívar, era el hogar de los Puruháes, una etnia que se destacaba por su organización social compleja y su resistencia tanto a los Incas como posteriormente a los españoles. Eran conocidos por su fuerte sentido de identidad y su resistencia a la dominación externa. Antes de la llegada de los españoles, habían mantenido su independencia frente a los Incas.



Choza indígena cerca de San José de Chimbo, 1901
Archivo Leibniz-Institut für Länderkunde

La relación de los caciques con los españoles era compleja. Algunos colaboraban estrechamente, viendo en esta alianza una forma de mantener cierto grado de autonomía. Los españoles reconocían a los caciques como autoridades locales, lo que les permitía cierta continuidad en el liderazgo tradicional, aunque bajo supervisión y con restricciones impuestas por la corona.

Los caciques del área central, al igual que en otras partes del Ecuador, se vieron forzados a adaptarse a la nueva realidad colonial, lo que incluía la adopción de algunas prácticas españolas, como la religión, la escritura y el uso de documentos legales.

Si bien el origen de don Francisco Chura está vinculado a la región central, específicamente a la comunidad de San Lorenzo en la jurisdicción de Chimbo, este apellido actualmente se encuentra en mayor cantidad en lo que hoy es Bolivia y Perú, lo cual sugiere una posible conexión cultural o migratoria entre estas regiones.

2.3 Funciones del Cacique en el Ecuador del Siglo XVI

Los caciques tenían deberes administrativos, tributarios y sociales. Sus principales funciones eran:

a) Recaudación de Tributos

El cacique debía cobrar los tributos que los indígenas debían pagar a la Corona y entregarlos a los encomenderos o al Corregidor. Estos tributos podían ser en forma de productos agrícolas, textiles, metales preciosos o trabajo forzado (mita).



Cosecha de maíz, Hacienda Charascol, 1885
Fondo Fotográfico: Dr. Miguel Díaz Cueva

b) Organización de la Mita y el Trabajo Forzado

Supervisaban la mita, un sistema de trabajo obligatorio en minas, obrajes (talleres textiles) y haciendas. Se aseguraban

de enviar a la cantidad de indígenas requerida para trabajar, lo que generaba conflictos con su comunidad.

c) Intermediario entre los Indígenas y las Autoridades Españolas

Representaban a su comunidad ante el Corregidor, el Cabildo o la Audiencia de Quito. Eran responsables de resolver disputas legales y quejas de sus comunidades.

d) Supervisión de los Pueblos de Indios

La Corona española reubicó a los indígenas en "reducciones" o "pueblos de indios" para facilitar el control. Los caciques ayudaban en la administración de estos pueblos y supervisaban a los pobladores.

e) Defensa de los Derechos Indígenas (en algunos casos)

Algunos caciques se convirtieron en defensores de sus comunidades, presentando quejas sobre abusos en el cobro de tributos o el trato de los indígenas. Este es el caso de don Francisco Chura, cacique de San Lorenzo en Chimbo, quien denunció cobros indebidos en septiembre de 1757.

2.4 Beneficios y Privilegios del Cacique

Aunque su trabajo era difícil, los caciques tenían algunos beneficios:

- a) Exención de la mita y otros trabajos forzados.
- b) Acceso a educación y catequesis cristiana, por lo que algunos sabían leer y escribir.
- c) Propiedades y riqueza personal, ya que muchas veces administraban tierras y recibían parte de los tributos recolectados.
- d) En algunos casos, podían mantener su autoridad tradicional dentro de la comunidad. Sin embargo, también enfrentaban muchos problemas, pues eran presionados tanto por los españoles como por sus propias comunidades, que los veían como colaboradores del régimen colonial.

2.5 Decadencia del Cacicazgo

Con el tiempo, la figura del cacique perdió poder. A finales del siglo XVIII, la Corona española eliminó muchos cacicazgos y comenzó a cobrar los tributos directamente. Esto debilitó la autoridad indígena y provocó un mayor descontento en las comunidades.

3. DON FRANCISCO CHURA Y SU REPRESENTACIÓN

Don Francisco Chura era el cacique principal de San Lorenzo, una posición que le daba autoridad dentro de su comunidad pero también responsabilidad en la gestión de los tributos. Los caciques tenían la difícil tarea de equilibrar las demandas de las autoridades coloniales con la protección de los intereses de sus comunidades.

Los documentos analizados en el presente ensayo, fechados en 17 de septiembre de 1757, son una representación o queja formal ante las autoridades españolas. Esto indica que utilizó los canales oficiales disponibles para los líderes indígenas para presentar sus preocupaciones ante las autoridades.



Representación de don Francisco Chura
Archivo Histórico Nacional de Ecuador

3.1 Exigencias Desmedidas del Cobrador de Tributos

La queja de don Francisco Chura se centra en las exigencias desmedidas del cobrador de tributos, lo que sugiere que este funcionario estaba imponiendo tributos de manera abusiva o injusta. Esto podría incluir:

- a) Cobro por Indios Ausentes: La mención de Alejo Chora como un ejemplo de un indio ausente sobre el cual se exigía el pago de tributos indica que el cobrador no estaba considerando la

ausencia legítima de individuos de la comunidad. Esto podría referirse a personas que habían migrado, estaban trabajando fuera de la comunidad, o por cualquier otra razón no estaban presentes para cumplir con sus obligaciones tributarias.

- b) Cobro por Reservados: Los reservados podrían referirse a aquellos miembros de la comunidad que, por alguna razón legal o administrativa (como servicios prestados a la corona, incapacidad, etc.), estaban exentos de pagar tributos. Exigirles pagos a pesar de esta exención sería una clara injusticia.
- c) Cobro por Fallecidos: Cobrar tributos por individuos que habían fallecido es un abuso evidente, ya que estas personas ya no podían contribuir a la economía de la comunidad ni cumplir con sus obligaciones.

3.2 Relación entre Alejo Chora y don Francisco Chura

En base al análisis de documentos, registros históricos, y datos contemporáneos podemos explorar la posible relación entre don Francisco Chura y Alejo Chora, mencionado en los mismos registros.

- a) Continuidad de Linajes Cacicales:

En muchas culturas indígenas, incluidas las de Ecuador, los liderazgos y títulos como el de cacique tendían a ser hereditarios. La mención de ambos nombres en el mismo contexto sugiere que podrían ser parte del mismo linaje cacical. Don Francisco Chura, como cacique, podría ser un ancestro directo o un pariente cercano de Alejo Chora, lo que explicaría la preocupación por los tributos impuestos a este último.

- b) Corrupción Fonética y Ortográfica:

La documentación colonial a menudo presentaba variaciones en la escritura de nombres y apellidos indígenas debido a la interpretación de los escribanos españoles. "Chura" y "Chora" podrían ser variantes del mismo apellido original, reflejando una corrupción fonética o un error ortográfico. Este fenómeno es común en registros de la época y podría indicar que ambos nombres se refieren a miembros de la misma familia o comunidad.

- c) Distribución Geográfica y Temporal del Apellido:

Según la "Ficha de Origen" del apellido Chora, hoy en día, la mayor concentración de personas con este apellido se encuentra en la provincia de Bolívar, específicamente en San Lorenzo y sus alrededores, la misma área donde don Francisco Chura ejercía su liderazgo. La presencia histórica y actual del apellido en esta región sugiere una continuidad familiar y comunitaria. Además, la mención de Alejo Chora en documentos de 1757 como parte de la comunidad de San Lorenzo refuerza la idea de que ambos individuos compartían un origen geográfico y posiblemente un lazo familiar.

d) Documentos y Registros Oficiales:

Los documentos analizados muestran a Francisco Chura defendiendo a su comunidad contra prácticas abusivas, incluyendo la mención de Alejo Chora. Esto no solo indica una relación de responsabilidad del cacique hacia los miembros de su comunidad, sino que también sugiere un conocimiento personal o una relación directa con Alejo Chora, lo suficiente como para incluirlo en su representación oficial.

4. ACTUALIDAD

Hoy en día, en la región de San Lorenzo, provincia de Bolívar, Ecuador, existen decenas de personas con el apellido Chora, según el Registro de Inscritos del Registro Civil del Ecuador. Esto sugiere una continuidad histórica del apellido en la zona, posiblemente derivada de la presencia y la influencia de don Francisco Chura y su descendencia. Sin embargo, la historia del apellido Chora no se limita a esta región.

La migración interna en Ecuador ha jugado un papel crucial en la expansión del apellido hacia otras provincias. Según la ficha de origen, tras Bolívar, donde se registra la mayor concentración con 340 inscritos, el apellido Chora también se encuentra en Pichincha con 61 inscritos, Guayas con 25, Los Ríos con 21, Chimborazo con 10, Esmeraldas con 9, Manabí con 5, Orellana con 5, Imbabura con 3, y Tungurahua con 2. Esta dispersión sugiere movimientos migratorios significativos desde la región central hacia áreas más urbanas y económicamente dinámicas como Guayaquil (provincia de Guayas) y Quito (provincia de Pichincha), así como hacia zonas de desarrollo agrícola como Los Ríos.



La migración interna en Ecuador, motivada por factores como la búsqueda de mejores oportunidades laborales, la educación, o la unificación familiar, ha facilitado la movilidad de familias con el apellido Chora. Datos del Instituto Nacional de Estadística y Censos (INEC) de Ecuador, a través de la Encuesta Nacional de Empleo, Desempleo y Subempleo (ENEMDU), muestran que la migración interna ha sido un fenómeno constante, especialmente desde las zonas rurales hacia las urbanas. Este movimiento ha contribuido a la diversificación geográfica de apellidos tradicionalmente asociados a regiones específicas, como es el caso de Chora.

5. CONCLUSIONES

A través del análisis de estos registros, hemos evidenciado no solo la trayectoria de un apellido poco común en el país, sino también las complejas dinámicas de poder y resistencia cultural que caracterizaron la vida bajo la colonia. La figura de don Francisco Chura, emerge como un testimonio de la búsqueda de justicia y equidad tributaria, reflejando cómo los líderes indígenas utilizaban los mecanismos legales para enfrentar abusos y defender a sus comunidades. Su probable relación con Alejo Chora, reinvindica la importancia de la memoria familiar en la preservación de la identidad cultural.

La expansión del apellido Chora más allá de Bolívar, hacia otras provincias de Ecuador, ilustra cómo la migración interna ha influido en la distribución geográfica de las familias indígenas y mestizas, llevando consigo tradiciones y apellidos que son testigos de su legado.

Al explorar estos archivos, comprendemos mejor la interacción entre las culturas indígenas y el poder colonial, evidenciando la capacidad de los pueblos originarios para navegar y, en muchos casos, resistir dentro del sistema opresivo de la época.

La historia del apellido Chora, desde su origen en la etnia Puruhá hasta su presencia actual, es un recordatorio poderoso de la riqueza cultural y la lucha histórica de los pueblos de Ecuador, cuyas historias continúan vivas en los nombres y en las comunidades que hoy llevan estos apellidos.

Finalmente, este análisis nos invita a reflexionar sobre la importancia de preservar y estudiar estos documentos para una comprensión más completa y justa de nuestra historia compartida.

6. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Archivo Histórico Nacional de Ecuador:

Ministerio de Cultura y Patrimonio de Ecuador. (s.f.). Representación de don Francisco Chura, cacique de San Lorenzo en Chimbo, por las exigencias desmedidas del cobrador de tributos. AtoM. Recuperado el 1 de febrero de 2025, de <https://atom.culturaypatrimonio.gob.ec/index.php/representacion-de-don-francisco-chura-cacique-de-san-lorenzo-en-chimbo-por-las-exigencias-desmedidas-del-cobrador-de-tributos> (J. P. Chora, Com.)

- Registro de Inscritos del Registro Civil del Ecuador:

Instituto Nacional de Estadística y Censos. (s.f.). Registro de Inscritos. Registro Civil del Ecuador. Recuperado el 3 de febrero de 2025, de https://aplicaciones3.ecuadorencifras.gob.ec/VDATOS2-war/paginas/vrad/nom_ape.xhtml (J. P. Chora, Com.)

- Angamarca Ediciones. (s.f.). Ficha de origen del apellido - CHORA-. Angamarca Ediciones. Recuperado el 30 de enero de 2025

- Díaz, F. D. (1972). Caudillos y caciques: Antonio López de Santa Anna y Juan Álvarez.
- FAHHO. (s.f.). Los documentos históricos como testimonio de las tradiciones y costumbres. FAHHO. Recuperado el 4 de febrero de 2025, de <https://fahho.mx/los-documentos-historicos-como-testimonio-de-las-tradiciones-y-costumbres/>
- Britannica, T. E. (s.f.). Latin America - Indians and Spaniards. Encyclopædia Britannica. Recuperado el 4 de febrero de 2025, de <https://www.britannica.com/place/Latin-America/Indians-and-Spaniards>
- Google DeepMind. (2025). Gemini 2.0 Flash (versión de febrero) [Modelo de lenguaje de gran tamaño]. <https://aistudio.google.com/> (J. P. Chora, Com.)
- xAI. (2025). Grok 2 (versión de febrero) [Modelo de lenguaje de gran tamaño]. <https://x.com/i/grok> (J. P. Chora, Com.)
- OpenAI. (2025). ChatGPT-4 Turbo (versión de febrero) [Modelo de lenguaje de gran tamaño]. <https://chat.openai.com/chat> (J. P. Chora, Com.)
- Instituto Nacional de Estadística y Censos (INEC). (s.f.). Encuesta Nacional de Empleo, Desempleo y Subempleo (ENEMDU). Recuperado de <https://www.ecuadorencifras.gob.ec/enemdu-anual/> (J. P. Chora, Com.)
- FamilySearch sobre el apellido Chura:

FamilySearch. (s.f.). Búsqueda de apellidos: Chura. FamilySearch. Recuperado el 3 de febrero de 2025, de <https://www.familysearch.org/es/surname?surname=chura> (J. P. Chora, Com.)
- Revista sobre significado de apellidos en aymara:

Instituto de Estudios del Español de Chile. (s.f.). Lingüística: Significado de Chura en aymara. Volvere. Recuperado el 3 de febrero de 2025, de https://iecta.cl/revistas/volvere_4/linguistica.htm (J. P. Chora, Com.)